



ANNONCE LA TENUE DE

AMICALE 2012 – MA

16 AU 19 FÉVRIER 2012

Cette compétition s'adresse uniquement aux patineurs admissibles, membres en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou des clubs suivants :

- 1) Mauricie
- 2) Centre-du-Québec
- 3) Chaudière Appalaches

Président(e) comité organisateur : Josée Gariépy

Représentant technique : Louise Perrier Tél : 819-298-4450

Spécialiste des données en chef : Ginette Fraser

Spécialiste des données ordinateur : Carole Paquet

LA FÉDÉRATION DE PATINAGE ARTISTIQUE DU QUÉBEC

N° DE SANCTION : IR-11-117

NOM DU CLUB HÔTE : CPA Grand-Mère

ADRESSE : 601, 3e Avenue, Grand-Mère

Cette compétition est sanctionnée par Patinage Canada et est assujettie aux règlements de cette association.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

1.0 Endroit

La compétition se tiendra à :

GLACE 1

Aréna Grand-Mère

601, 3 Avenue

Grand-Mère

2.0 Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont de Glace 1 85 x 200

3.0 Responsabilités

Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et le comité des clubs hôtes n'assument aucune responsabilité pour les dommages ou blessures subis par les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation, tous les concurrents ainsi que leurs parents ou tuteurs acceptent d'assumer les risques de blessures ou de dommages à la personne ou à la propriété de la compétition, et renoncent à toute réclamation contre les officiels, Patinage Canada, la Fédération, l'Association régionale et les clubs hôtes; l'inscription n'est acceptée qu'à cette condition.

4.0 Conduite des concurrents

- 1) Les concurrents sont tenus d'obéir implicitement aux instructions des officiels chargés de la compétition.
- 2) Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inconvenante à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des juges, peut-être suspendu et/ou exclus de toute compétition subséquente.

5.0 Restrictions

- A) Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.
 - B) Restrictions approuvées par le comité provincial :
 - a. Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire en Multi-Star ou Triathlon et s'inscrire en style libre et interprétation
 - b. Un patineur ne peut pas faire deux catégories dans la même discipline
-

6.0 Inscriptions

Un formulaire d'inscription dûment complété et signé doit être soumis par chaque patineur désirant s'inscrire à une ou plusieurs catégories. Aussi, les équipes devront compléter les formulaires prévus à cette fin. Les formulaires ainsi que le paiement complet des droits d'inscription :

Devront être reçus au plus tard le 12 janvier 2012 à l'adresse suivante :

Adresse : 6800 Lajeunesse
Trois-Rivières, QC
G8Y 5R7

Téléphone : 819-379-4635

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

7.0 Date limite d'âge

Le **1^{er} juillet** qui précède la compétition pour les patineurs des catégories compétitives et les patineurs des catégories « Sans limites ». Aucune limite d'âge pour les catégories officielles de patinage STAR.

8.0 Frais d'inscriptions

50 \$ par événement

30 \$ chaque événement supplémentaire

50 \$ pour les équipes

75 \$ autres (svp énumérer : Multi-Star, Triathlon, couple)

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de ACPAM et datés **au plus tard le 12 janvier 2012**.

Aucun chèque postdaté après le 12 janvier 2012 ne sera accepté

Les droits d'inscription ne sont remboursés que si la compétition n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite.

Des frais de 25 \$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

9.0 Date limite des tests

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

10.0 CALCUL DES RÉSULTATS

UPU/CPC Veuillez prendre note que les méthodes de calcul des résultats « UPU » (un par un) et « CPC » (calcul par points cumulatifs) seront utilisées selon les catégories.

Le CPC sera utilisé pour les catégories STAR Junior bronze et plus et les catégories patineurs de compétition.

11.0 Musique

Chaque patineur devra fournir deux (2) CD lors de l'enregistrement.

12.0 Enregistrement

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs deux (2) CD. Le nom, la catégorie, la priorité (1 ou 2) et la durée du programme doivent apparaître clairement sur chacun des CD. Le tout sera sous la responsabilité des préposés à la musique jusqu'à la fin de la compétition.

Les entraîneurs membres de Patinage Canada et certifiés selon les exigences devront s'enregistrer et présenter la carte photo (obligatoire).

13.0 Frais d'admission

Adulte : 4 \$ Enfant : 2 \$ Passe : a venir \$

- Le concurrent et un accompagnateur auront un laissez-passer pour le week-end lors de l'accréditation.

14.0 Prix

Des médailles seront remises aux trois (3) premiers de chaque catégorie en conformité avec le règlement. Lorsqu'il n'y a que 2 participants à une épreuve, ces patineurs recevront un prix.

- Dans le cas où il n'y aurait qu'un seul participant ou équipe, une médaille sera remise.

15.0 Trophée perpétuel

- Un trophée sera remis au club ayant accumulé le plus de points selon les critères du comité organisateur.
- Non applicable

16.0 Horaire de la compétition

Un horaire provisoire sera transmis

- Sera disponible sur Internet à l'adresse : www.acpam.ca

17.0 Formation des groupes

- Les groupes de patineurs des catégories compétition** : selon les règlements de Patinage Canada
- Les groupes de patineurs des catégories «STAR», «Débutant, Intermédiaire et Sans limites»** : si le nombre de participants permet plus d'un groupe, la répartition se fera par âge et ce, pour toutes les compétitions invitations.

18.0 Vidéo

- Vidéo disponible sur place pour filmer votre enfant. Coût : A venir \$
-

Catégorie patineurs de compétition

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (exemple : en simple) lors de la même compétition.**

Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure. Ils ne sont pas obligés d'avoir réussi le test requis.

PATINEURS EN SIMPLE

Le contenu des catégories en simple dames et messieurs pour :

NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

Programme libre : Dames 3 min. +/- 10 sec.
Messieurs 3 min. 30 sec. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre
 Dames Messieurs

PRÉ-NOVICE selon le règlement de **Patinage Canada**

Programmes sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme court : Un programme court en musique d'une durée maximale de 2 minutes 30 secondes qui comprend le groupe d'éléments annoncé par Patinage Canada pour la saison en cours.

Programme libre : Dames et messieurs 3 min. +/- 10 sec.

Combiné : Programmes court et libre
 Dames Messieurs

JUVÉNILÉ selon le règlement de **Patinage Canada**. *Les concurrents juvéniles seront âgés de moins de 12 ans (dames) et de moins de 13 ans (messieurs) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.
 Dames Messieurs

PRÉ-JUVÉNILÉ : test préliminaire de style libre réussi au complet, selon les règlements de **Patinage Canada**. *Les concurrents pré-juvéniles seront âgés de moins de 11 ans (dames) et de moins de 12 ans (messieurs) avant le 1^{er} juillet qui précède la compétition.*

Programme libre sur musique : Dames et messieurs 2 min 30 sec. +/- 10 sec.
 Dames Messieurs

CATÉGORIES SANS-LIMITES

- **Contenu de programme;**

- Sauts : six éléments de sauts au maximum
 - Un des sauts doit avoir un appel de type Axel.
 - Trois séquences ou combinaisons de sauts au maximum; les combinaisons de sauts ne peuvent pas contenir plus de deux sauts.

Aucun saut ne peut être exécuté plus de deux fois et, s'il est répété, il doit l'être dans une combinaison ou une séquence de sauts.

- Pirouettes : Deux pirouettes au maximum. Toutes les pirouettes ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.
 - Les deux pirouettes doivent être de nature différente (ex : pirouette d'une position, pirouette combinée)
- Séquence de pas en position arabesque
 - Une séquence de pas en position arabesque au maximum. *Toutes les séquences de pas en position arabesque ne peuvent être désignées plus haut que le niveau 1.*

- **Aucune restriction de test.**

SANS LIMITES 6 ANS

Être âgé de moins de 7 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 7 ANS

Être âgé de moins de 8 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames

SANS LIMITES 8 ANS

Être âgé de moins de 9 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SANS LIMITES 9 ANS

Être âgé de moins de 10 ans avant le 1er juillet qui précède la compétition.

Programme en musique de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Messieurs

PATINEURS EN COUPLE

JUVÉNILE selon les règlements de **Patinage Canada**

Programme sur musique selon les règlements de Patinage Canada

Programme libre : 2 min 30 sec. +/- 10 sec.

PATINEURS EN DANSE

Le contenu des catégories en danse pour :

PRÉ-JUVÉNILÉ B : avoir réussi au moins une danse du test préliminaire de danse

Danses sur tracé : Tango canasta et Baby Blues

PRÉ-JUVÉNILÉ A : avoir réussi le test complet préliminaire de danse

Danses sur tracé : Danse Swing, Tango Fiesta.

Danse Libre de 2 minutes +/- 10 secondes

Combiné – Danses sur tracé et libre

NB : Programme équilibré – voir Juvénile danse libre.

Catégorie patinage Star

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les règlements de Patinage Canada. **Les patineurs ne peuvent pas s'inscrire dans une catégorie compétitive et une catégorie STAR pour la même discipline (ex : en simple) lors de la même compétition.**

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Les patineurs qui ont un test de compétition mais qui n'ont pas participé aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin) peuvent participer à ces événements.

Ces événements ne sont pas ouverts aux patineurs

Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année précédente (sauf les pré-juvéniles et les juvéniles qui ne sont plus éligibles à ces catégories)

Qui sont inscrits aux « Championnats de Section » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)

Qui ont participé à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année précédente

Qui sont inscrits à la finale provinciale des « Jeux du Québec et/ou de la participation » de l'année courante (1^{er} juillet au 30 juin)

* Équivalence de test STAR pour les patineurs ayant complété un test de compétition :

Juvénile : Senior Bronze

Pré-Novice : Junior Argent

Novice : Senior Argent

Junior : Or

PATINAGE EN SIMPLE

Pour les contenus de programme, voir les programmes équilibrés de Patinage Canada ou la description jointe.

DÉBUTANT

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

Éléments prescrits :

- Saut de valse
- Un saut parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une combinaison de deux sauts parmi : salchow, boucle piquée (toe loop), boucle (loop)
- Une pirouette – une position de base sans changement de pieds
- Une séquence de pas
- Un minimum de un mouvement de transition
- Aucun saut ne peut être répété
- Pour tout manquement, une pénalité de 0,1 point sera appliquée sur la note technique.

PRÉ-PRÉLIMINAIRE

TEST : Ne pas avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

PRÉLIMINAIRE

TEST : Avoir réussi le test complet du préliminaire de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet junior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior bronze de style libre

Un programme libre d'une durée de 2 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR BRONZE

TEST : Avoir réussi le test complet du senior bronze de style libre, mais ne pas avoir complété le test junior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

JUNIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet junior argent de style libre, mais ne pas avoir complété le test senior argent de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

SENIOR ARGENT

TEST : Avoir réussi le test complet senior argent de style libre mais ne pas avoir complété le test or de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes (+/- 10 secondes)

Dames Messieurs

OR

TEST : Avoir réussi le test complet or de style libre

Un programme libre d'une durée de 3 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)

Messieurs - Un programme libre d'une durée de 4,0 minutes (+/- 10 secondes)

PATINAGE EN COUPLE

COUPLE - OUVERT

Les deux partenaires ne peuvent pas avoir réussi un test de patinage en couple, doivent avoir réussi au minimum le test préliminaire de style libre complet.

Programme libre : 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes)

couple avec partenaires de même sexe

couple avec partenaires de sexe différent

DANSE

Danse solo

CATÉGORIES

PRÉLIMINAIRE

Ne doit pas avoir réussi le test complet junior bronze en danse.

Tango Fiesta

JUNIOR BRONZE

Ne doit pas avoir réussi le test complet senior bronze en danse.

Fourteenstep

SENIOR BRONZE

Ne doit pas avoir réussi le test complet junior argent en danse.

Valse américaine

JUNIOR ARGENT

Les deux partenaires ne doivent pas avoir réussi le test complet senior argent en danse.

Blues

SENIOR ARGENT

Ne doit pas avoir réussi le test complet or en danse.

Samba

OR

Ne doit pas avoir réussi le test complet diamant en danse.

Polka Yankee

ÉPREUVES D'INTERPRÉTATION

Voir le manuel technique de Patinage Canada, section C : tests d'interprétation

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

SIMPLE

Homme

Dame

- APPRENTI :** Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 1 à 2 minutes +/- 10 sec.
- INITIATION :** Aucun test d'interprétation réussi
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- INTRODUCTION :** doit avoir réussi le test certificat introduction du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- BRONZE :** doit avoir réussi le test certificat bronze du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- ARGENT :** doit avoir réussi le test certificat argent du test d'interprétation
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.
- OR :** doit avoir réussi le test certificat or
Durée : 2 à 3 minutes +/- 10 sec.

ÉQUIPES - DAMES ET MESSIEURS

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Prendre note que les éléments cochés devront être appliqués dans l'avis de compétition

- Une équipe doit être composée d'au moins 3 patineurs, au plus 5. Chaque patineur sera autorisé à faire un maximum de 2 éléments.
- Les poussées-élans seront exécutées une seule fois, un seul tour de glace et sans reprise.
- Toute substitution de patineur devra être approuvée par le représentant technique de la compétition.
-

- Toutes les équipes doivent porter un nom.
- Les équipes peuvent être formées de patineurs de clubs différents mais un seul club devra être mentionné sur le formulaire d'inscription.
- Un patineur peut s'inscrire dans des catégories différentes mais ne peut participer à deux équipes du même niveau.
- Toutes les équipes d'une même catégorie sont disposées autour de la patinoire dans l'ordre de départ.
- Une période d'échauffement d'une minute est allouée entre chaque élément.
- Les éléments sont patinés dans l'ordre énoncé.
- Les patineurs peuvent s'inscrire dans une catégorie supérieure pour former une équipe.
- Seul le chaperon sera autorisé à inscrire tous les membres de l'équipe.
- La première minute d'échauffement est strictement réservée au «stroking».
- Chaque élément sera exécuté deux fois.
- Les points seront accordés pour la meilleure des deux exécutions.

ÉQUIPES STAR

* Équivalence de test STAR pour les patineurs ayant complété un test de compétition :

Juvenile : Senior Bronze

Pré-Novice : Junior Argent

Novice : Senior Argent

Junior : Or

- NB : Si le patineur à participer aux Championnats « A » ou « B » de section de l'année en cours, il devra automatiquement s'inscrire dans une équipe où les catégories « compétitions » sont admises.

ÉQUIPE DÉBUTANT

Aucune partie de test de style libre réussie

Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Loop
2. Pirouette assise, minimum 2 rotations
3. Saut de valse
4. Arabesque avant, carre au choix
5. Combinaison de 2 sauts, loop maximum

ÉQUIPE PRÉ-PRÉLIMINAIRE

Aucune partie de test de style libre réussie

Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Lutz
 2. pirouette assise, minimum 3 rotations, variation de position permise
 3. loop
-

4. arabesque avant intérieur (AVE)
5. combinaison de 2 sauts au choix, saut simple seulement

ÉQUIPE PRÉLIMINAIRE

Test préliminaire de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Lutz
2. combinaison de pirouettes, 2 positions minimum, chang. de pied facultatif, 2 rotations minimum par position
3. axel
4. arabesque avant intérieur (AVI)
5. combinaison de 2 sauts au choix (double saut permis)

ÉQUIPE JUNIOR BRONZE

Test junior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. Axel
2. pirouette arabesque sautée (flying camel), 3 rotations minimum
3. double salchow
4. grand aigle ou Ina Bauer
5. combinaison de 2 sauts au choix (double saut permis)

ÉQUIPE SENIOR BRONZE

Test senior bronze de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. double loop
2. combinaison de pirouettes, 2 pos. minimum et chang. de pied obligatoire, 2 rotations minimum par position
3. double boucle piquée (double toe loop)
4. séquence arabesques, 2 positions minimum de 3 temps chacune
5. combinaison de 2 sauts au choix (un double saut obligatoire)

ÉQUIPE JUNIOR ARGENT / SENIOR ARGENT / OR

Test junior argent, senior argent ou or de style libre partie 1 (éléments) réussie
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. double flip
-

2. pirouette arabesque, chang. de pied, arabesque, minimum 4 rotations par pied
3. double loop
4. séquence arabesques, 2 positions minimum de 3 temps chacune
5. combinaison de 2 double sauts au choix

ÉQUIPES DE COMPÉTITION

ÉQUIPE DE COMPÉTITION

Avoir réussi au moins un test de compétition
Aucune limite d'âge

Énumérer, au maximum, 5 éléments :

1. double axel
2. pirouette sautée au choix, minimum 6 rotations
3. double ou triple saut au choix
4. séquence arabesques, 2 positions minimum de 3 temps chacune
5. combinaison de 2 sauts au choix (double ou triple)

ÉQUIPES ADULTE

- ***Avoir 18 ans à la date limite d'inscription à la compétition.***

ADULTE ÉQUIPE - DÉBUTANT

Test réussi : Test junior bronze de style libre ou moins

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Saut de valse
2. Pirouette debout sur 1 ou 2 pieds
3. Arabesque (direction et carre au choix)
4. Séquence de pas en ligne droite
5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)

ADULTE ÉQUIPE - INTERMÉDIAIRE

Test réussi : Test senior bronze de style libre ou plus

Exécuter les 5 éléments suivants :

1. Axel
 2. Pirouette combinée
 3. Combinaison de 2 sauts
 4. Pirouette sautée
 5. Élément au choix (prendre note que cet élément sera évalué selon la qualité de l'exécution)
-

OLYMPIQUES SPÉCIAUX

Toutes les compétitions de patinage artistique d'Olympiques spéciaux Canada (OSC) sont régies par le règlement sportif officiel de l'organisme. En tant que programme national de sport, OSC a fondé son règlement de patinage artistique sur ceux de l'Union internationale de patinage (UIP) et de Patinage Canada. Les règles de l'UIP et de Patinage Canada s'appliquent donc, sauf en cas d'incompatibilité avec le règlement sportif officiel d'OSC, où les règles spécifiques suivantes s'appliquent.

Section A **Épreuves officielles**

Les Olympiques spéciaux offrent trois épreuves officielles de patinage artistique : la compétition en simple, la compétition en couple et la compétition de danse.

1. Compétition en simple (niveaux 1 à 4)
2. Compétition en couple (niveaux 1 à 3)
3. Compétition de danse (niveaux 1 à 4)

Les épreuves en simple des niveaux 1 à 3 se composent d'éléments isolés et d'un programme libre.

Les épreuves en simple des niveaux 4 à 6 se composent d'un programme technique (sans accompagnement musical) et d'un programme libre.

Les épreuves en couple des niveaux 1 à 3 se composent d'un programme technique (sans accompagnement musical) et d'un programme libre.

Les épreuves de danse (en solo et en couple) se composent de deux danses déterminées par le programme de compétition.

Section B **Règles de compétition**

1. Compétition en simple

Éléments isolés – Déroulement de l'épreuve aux niveaux 1 à 3

Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution.

Exécution des éléments

- On autorise les entraîneurs à se tenir auprès de l'arbitre pour apporter son aide au besoin pendant que leur patineur exécute ses éléments (on peut interrompre un patineur qui amorce un élément du mauvais pied et lui demander de reprendre du bon pied).
- Les patineurs peuvent aller vers l'arbitre et l'entraîneur entre les éléments, mais il leur est interdit de regagner la zone d'échauffement.

Niveau 1

Admissibilité : Les patineurs concourant au niveau 1 doivent être en train de travailler les étapes 2 ou 3 du programme Patinage Plus.

Niveau 1 Éléments isolés

Dames Messieurs

Les patineurs exécutent tous les éléments suivants séparément et dans l'ordre donné. Une fois qu'un concurrent a terminé sa série, un autre entame la sienne. Les patineurs n'ont droit qu'à une exécution.

- Patinage avant avec changements de pied sur la largeur de la surface glacée
- Glissé avant sur un pied (gauche ou droit)
- Arrêt demi-chasse-neige avant (pied droit ou pied gauche)
- Patinage arrière sur la moitié de la surface glacée (forme au choix)

Niveau 1 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 3
- Pas plus de 2 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 3 et d'habiletés défis de toute étape. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 3.

Niveau 2 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 5
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 4 et 5 (**obligatoire**).
- Habiletés défis des étapes 1 à 3 (facultatif)
- Pas plus de 3 sauts
- Pas plus de 2 pirouettes (entrée avant seulement)
- 1 séquence ou combinaison de sauts, comptant comme l'un des sauts permis (facultatif)
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.
- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 5 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 3. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 5 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 3.

Niveau 3 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 1 minute 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 1 à 7
- 4 des 6 mouvements fondamentaux du programme Patinage Plus, étapes 6 et 7 (obligatoire).
- Habilités défis au choix, étapes 1 à 5
- Pas plus de 5 sauts, pouvant comprendre une séquence ou une combinaison
- Pas plus de 2 pirouettes
- 1 série de pas
- Les variantes de la spirale avant sont permises.
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Un saut arrière à 2 pieds suivi d'un saut avant à 2 pieds sans pas entre les deux compte pour un saut combiné (1 élément); si un pas est fait entre les deux sauts, l'ensemble compte pour deux sauts.
- Le saut de lapin simple compte pour un saut et le double pour un saut combiné.

Le programme doit être exempt de mouvements fondamentaux supérieurs à l'étape 7 et d'habiletés défis supérieures à l'étape 5. Les patineurs ne sont notés que sur les mouvements fondamentaux des étapes 1 à 7 et sur les habiletés défis des étapes 1 à 5.

Niveau 4 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau préliminaire en style libre
- Pas plus de 6 sauts, incluant une combinaison et une séquence
- Pas plus de 2 pirouettes, avec possibilité d'une seule combinée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpent)
- Aucune pirouette sautée
- Aucun saut plus haut qu'un flip
- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

- Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau préliminaire en style libre. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 5 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 2 minutes 30 secondes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau junior bronze en style libre
 - 6 sauts, avec possibilité de 2 seulement en combinaison ou en séquence
 - 2 pirouettes
 - 1 série de pas
 - Aucun saut plus haut qu'un axel simple
-

- Toute entrée avant ou tout saut de type axel, comme un saut valsé
- Les mouvements de transition sont permis, p. ex. : grands aigles, glissés en fente et pivots.

Note :

Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Les patineurs ne doivent exécuter aucun élément supérieur au niveau junior bronze. Ils ne sont notés que sur les éléments autorisés.

Niveau 6 Programme libre

Dames Messieurs

Le programme libre dure 3 minutes (+/- 10 secondes) et s'exécute sur une musique instrumentale.

Le programme doit présenter un bon équilibre et inclure les éléments suivants :

- Éléments du niveau senior bronze ou d'un niveau supérieur en style libre
- 7 sauts, dont un axel et une séquence ou une combinaison de 2 sauts
- 3 pirouettes, dont une pirouette combinée et une pirouette sautée
- 1 série de pas (en ligne droite, en cercle ou en serpent)
- Aucun saut à plus de 2 ½ rotations

Note :

Le saut de lapin compte pour un pas d'enchaînement.

Compétition de danse

Chaque niveau de compétition est assorti d'exigences spécifiques.

Danse solo

Danse en couple

Niveau 1 – Les patineurs ne doivent pas avoir franchi le niveau préliminaire de Patinage Canada en danse.

Niveau 2 – Les patineurs peuvent avoir franchi le niveau préliminaire de Patinage Canada en danse, mais non un niveau supérieur.

Niveau 3 – Les patineurs peuvent avoir franchi le niveau junior bronze de Patinage Canada en danse, mais non un niveau supérieur.

Niveau 4 – Les patineurs peuvent avoir franchi le niveau senior bronze de Patinage Canada en danse ou un niveau supérieur.

- a) Les équipes doivent concourir au niveau de compétition correspondant au test le plus avancé réussi par l'un des deux.
 - b) La compétition de danse se dispute en solo ou en équipes formées de deux athlètes des Olympiques spéciaux de sexe opposé ou de même sexe.
 - c) Toutes les danses s'exécutent sur des musiques allouées par Patinage Canada.
 - d) L'introduction peut compter jusqu'à 7 pas..
 - e) Les patineurs en solo et les équipes sont tenus d'exécuter les deux danses prescrites à leur niveau de compétition.
-

- f) Toutes les danses s'exécutent en deux séquences (deux fois le tracé), à l'exception du swing, qui n'en comporte qu'une. Cela implique un tour complet de la patinoire pour chaque danse.
- g) Pour les première et deuxième rondes en danse, niveau 1 à 4, les juges accordent une note pour la technique et une autre pour la présentation générale.

Rotation des danses

Niveau	2005 – 2008	2009 – 2012	2013 - 2016
1	Valse hollandaise et tango canasta	Tango canasta et baby blues	Baby blues et valse hollandaise
2	Swing et tango fiesta	Tango fiesta et valse willow	Valse willow et swing
3	Ten-fox et fourteenstep	Fourteenstep et valse européenne	Valse européenne et ten-fox
4	Fox-trot et tango	Tango et rocker fox-trot	Rocker fox-trot et valse américaine

SECTION F

Progression à un niveau de compétition supérieur

- 1) Les patineurs ou les équipes répondant aux critères suivants sont tenus de passer au niveau supérieur pour toute compétition canadienne ultérieure (locale, régionale, provinciale ou nationale) :
 - l'ont emporté sur au moins un patineur ou une équipe à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada;
 - ont remporté leur épreuve à des jeux nationaux d'Olympiques spéciaux Canada.
- 2) Les patineurs ou les équipes qui remportent le championnat dans une catégorie où ils se trouvaient seuls en compétition à des jeux nationaux peuvent s'inscrire au même niveau pour une compétition canadienne ultérieure, à la discrétion de leur entraîneur.
- 3) Les membres de couples ou d'équipes en danse médaillés d'or à des jeux nationaux qui reviennent à la compétition avec un nouveau partenaire sont quand même tenus de passer à un niveau de compétition supérieur.
- 4) Dans le cas des patineurs en simple ayant concouru à un niveau divisé en groupes d'habileté différents, seul le médaillé d'or du groupe le plus élevé est tenu de passer à un niveau de compétition supérieur.

SECTION G

Formation des divisions

1. Divisions
La formation de divisions s'impose quand il y a plus de huit athlètes inscrits à un niveau. S'ils sont moins de huit, les patineurs concourent dans la même division.
 2. Processus de division
 - a) On répartit les athlètes en deux groupes d'échauffement ou plus (entre trois et huit patineurs par groupe).
-

- b) Le groupe 1 s'exécute et est noté.
- c) Le groupe 2 s'exécute et est noté.
- d) On forme des divisions de trois à huit patineurs en fonction des notes obtenues dans les deux groupes.
- e) Les divisions sont formées en fonction d'une ronde de patinage libre. Les notes obtenues en ronde de division ne comptent pas pour le classement final.
- f) Le classement final a lieu à l'issue d'une compétition comportant l'exécution d'éléments isolés et d'un programme libre. La place au classement final est déterminée par la combinaison des notes obtenues aux deux épreuves.

SECTION H

Notation

1. Note finale
 - a) Pour obtenir une note finale, les patineurs doivent exécuter les éléments isolés ou le programme technique de même que le programme libre en ronde préliminaire comme en finale.
 - b) Pour obtenir une note finale en danse, les patineurs doivent exécuter les deux danses en ronde préliminaire comme en finale.
 2. Les patineurs doivent prendre part aux rondes préliminaires (au besoin) comme aux finales pour accéder à la compétition officielle.
 3. À toutes les compétitions de patinage artistique des Olympiques spéciaux, les juges notent les performances selon le barème suivant :
 - a. Compétition en simple, style libre
 - 1) Éléments isolés ou programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - Aux niveaux 1 à 3, on n'attribue qu'une note technique pour la portion de la compétition consacrée aux éléments.
 - Aux niveaux 4 à 6, on attribue une note technique et une note de présentation générale pour la portion de la compétition consacrée aux éléments.
 - b. Compétition en couple
 - 1) Programme technique – 33,3 %
 - 2) Programme libre – 66,7 %
 - c. Compétition de danse
 - 1) Danse 1 – 50 %
 - 2) Danse 2 – 50 %
 4. Mouvements de transition

On n'attribue qu'une note de présentation pour les mouvements de transition à moins qu'ils ne soient inscrits dans la liste des éléments prescrits, auquel cas on leur attribue une note technique.
 5. Déductions
 - a. Une déduction de 0,2 s'applique à la note technique d'un patineur qui ajoute un mouvement non réglementaire à son programme. Par mouvement « non réglementaire », on entend un élément non permis au niveau de compétition du patineur, p. ex. : un patineur de niveau 2 exécutant un élément de niveau 3.
 - b. Une déduction de 0,2 s'applique à la note de présentation générale pour chaque élément exécuté en excédent du nombre permis.
-

Toutes les épreuves sont jugées conformément au protocole de Patinage Canada.

SECTION I

Entraînement et échauffement

1. Patinoire d'entraînement
 - a) Les entraîneurs sont autorisés sur la glace durant les entraînements.
 - b) Les séances d'entraînement ont lieu par niveau et non par section.
2. Échauffements
 - a) Les entraîneurs doivent se tenir tout près de la bande durant les échauffements préalables à l'exécution des éléments.
 - b) Aux niveaux 1 à 3, les patineurs s'échauffent par rotation.
 - c) Aux niveaux 4 à 6, les patineurs s'échauffent tous ensemble (à condition de n'être pas plus de huit).

Triathlon

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

Homme **Dame**

Triathlon BRONZE

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test junior argent de style libre, le test junior argent des habiletés ou le test bronze d'interprétation.
- (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon bronze se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre (3 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

Triathlon ARGENT

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test senior argent de style libre, le senior argent des habiletés de patinage ou le test argent d'interprétation.
 - (ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon argent se compose de trois parties :
 - Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, +/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée 3 minutes , +/- 10 secondes. Facteur de 1.0 (33%).
-

Triathlon OR

- (i) TEST : Avoir réussi au moins deux tests parmi les suivants : le test or de style libre, le test or des habiletés de patinage ou le test or d'interprétation.
- (i) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : Le triathlon or se compose de trois parties :
- Un exercice créatif des habiletés de patinage (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres ou en annexe ci-joint). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme d'interprétation (d'une durée de 2,0 à 3,0 minutes, + / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).
 - Un programme libre d'une durée de 3 minutes 30 secondes (femmes) ou de 4 minutes (hommes) (+ / - 10 secondes). Facteur de 1.0 (33%).

NB : Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans une catégorie supérieure à leur qualification.
(Règlement de Patinage Canada)

Multi-STAR

Note: Les épreuves décrites doivent être exécutées dans l'ordre indiqué.

**Musique imposée pour le programme d'interprétation
avec éléments imposés 2011-2012**

Comédie musicale

- * Toutes variations du tempo ou du rythme à l'intérieur d'une musique seront permises.
- * Musique vocale est permise.

* Les patineurs ne respectant pas le thème, se verront attribués une pénalité de 0,5 point sur la note artistique.

Multi-STAR 1

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Préliminaire de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage préliminaire
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions
- Une (1) séquence de pas (patron au choix) contenant virages trois avant et des mohawks.
- Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)

- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 1 minutes 30 secondes . (+ / – 10 sec.). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu du programme :

Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Préliminaire »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 2

- (i) TEST : Un des tests suivants réussis :
- Junior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
 - Habiletés de patinage Junior bronze
 - Interprétation (artistique) introduction

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- **PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS** : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / – 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Deux (2) mouvements de transitions de nature différente
-

- Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire. Une des séquences doit contenir virages trois arrières et des changements de carres.
 - Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)
- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2 minutes (+/- 10 secondes). Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme exigé :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Junior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
- Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.

Multi-STAR 3

(i) TEST : Un des tests suivants réussis :

- Senior bronze de style libre mais pas plus (c'est ce test qui prédomine)
- Habiletés de patinage Senior bronze
- Interprétation (artistique) Bronze

AGE : Aucune limite d'âge

Dames

Messieurs

(ii) CARACTÉRISTIQUES DE L'ÉPREUVE : L'épreuve se compose de deux parties :

- PROGRAMME D'INTERPRÉTATION AVEC ÉLÉMENTS IMPOSÉS : Durée de 2,0 à 3,0 min. (+ / - 10 sec.) créée au son d'une musique (avec ou sans parole) (Voir règlement de Patinage Canada pour les programmes d'interprétation). Facteur de 1.0 (50%).

•

Contenu de programme exigé :

- Trois (3) mouvements de transitions dont deux (2) de nature différente. Un des mouvements de transition doit être un pivot.
 - Deux (2) séquences de pas. Une des séquences doit être circulaire et l'autre en serpent. Une des séquences doit contenir des accolades avant.
 - Doit suivre les critères de composition d'un programme d'interprétation (exigences techniques présentées sur le site Web de Patinage Canada, dans la section Connexion des membres)
-

-
- **PROGRAMME LIBRE** : Durée de 2 min. 30 secondes (+ / – 10 secondes).
Facteur de 1.0 (50%).

Contenu de programme :

- Voir programme équilibré de Patinage Canada : « Senior bronze »

Note :

- Une pénalité de 0,1 point dans la note technique sera appliquée pour chaque manquement au programme équilibré;
 - Les pénalités doivent être soustraites de la note technique que le patineur se serait normalement mérité suite à sa performance.
-